



Retrieved from: <https://www.quebakan.com/v15/abril-suena-a-jazz-guayaquil-se-prepara-para-la-septima-edicion-del-festival-de-jazz-ucsg-con-la-ruta-del-jazz-como-antesala/> Aug 13, 2026

Abril suena a jazz: Guayaquil se prepara para la séptima edición del Festival de Jazz UCSG con la Ruta del Jazz como antesala

Erick Villafurte

Abril 6, 2026



- En el marco del Día Internacional del Jazz, que se celebra cada 30 de abril, la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil consolida uno de los encuentros culturales más importantes de la ciudad
- La Ruta del Jazz recorrerá espacios culturales del puerto durante el mes de abril, preparando el camino hacia el festival el 2 de mayo en la explanada del MAAC.

En el marco de esta séptima edición, el Festival de Jazz UCSG se celebrará en la explanada del MAAC, consolidándose como una plataforma cultural de referencia que articula formación, creación y divulgación artística para estudiantes, docentes, músicos, gestores culturales y público general.

El festival se integra a una red global de iniciativas de la UNESCO que reconocen al jazz como un lenguaje universal de libertad de expresión e inclusión, lo que le otorga visibilidad internacional y lo alinea con valores universales como educación, diversidad y diálogo intercultural. En este contexto, no solo ofrece conciertos, sino también actividades que fortalecen el ecosistema cultural local y promueven el acceso a la educación artística, posicionando a Guayaquil como una ciudad abierta al intercambio cultural y la transformación social.

La Ruta del Jazz: antesala del festival

Durante todo abril, La Ruta del Jazz recorrerá la ciudad con conciertos en espacios culturales como: Andes Brewing, Casa Cino Fabiani, La Cueva y Odisea Brewing.

Programación de la Ruta del Jazz:

- 8 de abril: Apertura del ciclo de la ruta del jazz con la Faculty Band de la UCSG en Andes Brewing – 20H00
- 15 de abril: Concierto en La Cueva con Zero Groove, proyecto de fusión – 20H00
- 22 de abril: Concierto de Yataáale – Música Latinoamericana en Casa Cino Fabiani – 20H00
- 29 de abril: Concierto “Voces Reimaginadas” – proyecto interinstitucional de la UCSH u la Universidad de Las Artes – 20H00

Esta ruta busca fortalecer la circulación del talento local y emergente para así descentralizar la oferta cultural en la ciudad, creando espacios de encuentro entre artistas y audiencias.

Un regreso simbólico al MAAC

El festival tendrá lugar el 2 de mayo, marcando un hito especial con su regreso a la explanada del MAAC, espacio emblemático que históricamente ha acogido festivales de géneros tradicionales como bolero y pasillo. Este retorno simboliza una unión entre la tradición y la contemporaneidad, en una ciudad donde el jazz llegó en la década de 1930 a través del puerto de Guayaquil.

Seis horas de música y diversidad sonora

El Festival ofrecerá seis horas ininterrumpidas de música en vivo, con una cartelera que refleja la diversidad del jazz y sus fusiones:

- Nana. – Joven cantautora que ofrece una propuesta musical que fusiona ritmos latinoamericanos como el afroperuano con el jazz.
- Lyzbeth Badaraco. – Pianista y compositora guayaquileña que busca contar historias inspiradas en melodías, sonidos y ritmos latinoamericanos teniendo como eje principal el jazz.
- Quilla Toquilla. – Liderado por Camila Valdiviezo y Santiago Cárdenas, es un espectáculo de música y danza en donde llevan el flamenco a otras áreas.
- Luis Alcívar. – Cantante guayaquileño que fusiona el reggae con ritmos latinoamericanos.
- Jazz The Roots. – banda Ecuatoriana-Chilena de 5 integrantes que propone mezclar ritmos como el Reggae, Soul, Ska, Dancehall y otros con la dinámica improvisativa del Jazz.

Una sexta banda, que completará el cartel artístico del festival, será elegida mediante convocatoria abierta lanzada la semana pasada y vigente hasta el 10 de abril.

La programación apuesta por una visión amplia del jazz como un género en constante evolución, capaz de dialogar con distintas tradiciones musicales y expresiones artísticas. Entrada gratuita.

Con esta séptima edición, el Festival de Jazz UCSG reafirma su compromiso con la cultura, la educación y la proyección de nuevos talentos, consolidándose como un espacio importante para el desarrollo artístico en Ecuador.