

ГЛАВНОЕ

БИЗНЕС

ФИНАНСЫ

ПРОИСШЕСТВИЯ

ЗДОРОВЬЕ

КУЛЬТУРА

НАУКА

ТЕХНОЛОГИИ

АВТО

СПОРТ

Международный день джаза 30 апреля 2020 года отмечается в девятый раз

Главная > Общество > Международный день джаза 30 апреля 2020 года отмечается в девятый раз



(Фото: Shutterstock)

Общество Тема: Автор: Людмила Архангельская 30.04.2020 7:30



Совсем немного времени прошло с тех пор, как день 30 апреля официально стал считаться международным днем джаза. Это знаменательное событие произошло в 2011 году – праздник был официально утвержден ЮНЕСКО, и с тех пор ежегодно празднуется во всех странах мира.

День любителей джаза ежегодно отмечается 30 апреля во всех странах мира



В мире существует огромное количество любителей джазовой музыки, для которых Международный день джаза, ежегодно отмечаемый 30 апреля, является любимым праздником. Среди них и профессиональные музыканты, и просто любители джаза. Люди, которым близок этот музыкальный стиль, есть в каждой стране, в каждом городе и, наверное, даже в каждом районе.

В этот день повсеместно проводятся джазовые концерты, фестивали, встречи с музыкантами, организуются различные акции, мастер-классы, семинары. По всему миру проходят встречи друзей по интересам, объединенных любовью к этой вечной музыке. Среди них как известные профессиональные музыканты, так и начинающие исполнители или просто слушатели. Ведь, как сказала великая американская певица Нина Симон, джаз – это не только музыка, но и образ жизни.

При официальной презентации Международного дня джаза в 2011 году генеральный директор ЮНЕСКО Одри Азуле сказал, что этот праздник призван объединить людей и усилить их сотрудничество.

Мировая история джазовой музыки



Джаз – это музыка свободных людей, его история тесно связана с борьбой за человеческое достоинство. Это музыкальное направление зародилось в Соединенных Штатах Америки, в кругах свободомыслящих людей. Центром его зарождения считается Новый Орлеан, именно там в 1917 году была записана первая грампластинка с джазовой музыкой, ее исполнял музыкальный коллектив Original Dixieland Jazz Band.

Джаз возник, как симбиоз двух музыкальных культур – европейской и африканской, и произошло это еще во времена открытия Колумбом Америки. Традиции африканской культуры прослеживались в ритмичности, пластике и импровизации, свойственной чернокожим рабам, попадавшим в Америку с западных берегов Африки, мелодичность и гармония звуков принадлежала европейской культуре.

Джаз очень быстро стал популярным не только в Америке, но и во многих странах мира. Со временем появилось несколько его направлений. Наиболее популярными стали блюз, рэгтайм, свинг.

Развитие джазовой музыки в России



Путь становления джаза в СССР был очень трудным. Первые джазовые исполнители появились в стране еще в 20-х годах, они пытались играть то, что каким-то образом доносилось с другого континента. Среди них был выпускник консерватории Александр Цфасман, организовавший первый джазовый оркестр «АМА-джаз», который давал концерты, выступал на радио и просуществовал до 1946 года.

Великими джазменами того времени были Леопольд Теплицкий, организовавший «Первый концертный джаз-банд» из профессиональных музыкантов, легендарный Леонид Утесов и его «Теа-джаз», «король джаза Дальнего Востока» Олег Лундстрем и другие.

После Великой Отечественной войны слово джаз стали связывать с «уродливыми явлениями буржуазного образа жизни». Но несмотря на попытки властей сдержать популяризацию джаза, этот музыкальный стиль продолжал активно развиваться.



Джаз вызывал огромный интерес как в кругах профессиональных музыкантов, так и в кругах простых слушателей, интеллигенции, студентов. Его исполняли в клубах, на частных вечерах, на самодеятельных концертах. Благодаря этому джаз, как музыкальный жанр не только сохранился, но и получил новое развитие в современной России.

Как сказал лидер группы «Чайф» Владимир Шахрин, джаз – это академизм. Сейчас под него уже редко танцуют, он все больше приобретает формы соул-музыки (от слова – душа) и люди приходят на концерты послушать виртуозную игру музыкантов. Именно поэтому Международный день джаза стал праздником тех, для кого джаз – это образ жизни.